

(개정) 관악 전공시험 곡

작성자: 김대욱 교수
2020년 2월 21일

학년		1학기	2학기
1학년	중간	Etude 2곡 (1곡 당 2분 내외) 예. 1) 참고	Etude 2곡 (1곡 당 2분 내외)
	기말	협주곡·소나타 전 악장	협주곡·소나타 전 악장
2학년	중간	Etude 2곡 (1곡 당 2분 내외)	Etude 2곡 (1분 당 2분 내외)
	기말	협주곡·소나타 전 악장	협주곡·소나타 전 악장
3학년	중간	오케스트라 액셀 3곡 예. 2) 참고	오케스트라 액셀 3곡
	기말	협주곡·소나타 전 악장 ※자매 악기 연주 가능	협주곡·소나타 전 악장 ※자매 악기 연주 가능
4학년	중간	오케스트라 액셀 3곡	오케스트라 액셀 대표 5곡
	기말	협주곡·소나타 전 악장	• 졸업연주

※ 모든 과제곡의 분량과 난이도는 전공실기 담당교수와의 협의 후 결정한다.

- 협주곡, 소나타는 전 악장 연주를 원칙으로 함
10분 초과하는 곡은 담당교수 승인 하에 편집 혹은 악장 생략
 - 10분 내외 변주곡, 단악장, 무반주 곡 등은 담당교수와의 협의 후 결정
 - 기말고사는 암보로 연주/ 중간고사는 암보 불필요
-
- 오케스트라 액섭 1곡에 2개 이상의 발췌 부분 연주 권장
(예, 트럼펫:Mahler 교향곡 5번 1악장 오프닝 솔로, 3악장 리허설 넘버 13- 8마디)
 - 3학년 자매 악기 연주 권장 (예, 피콜로 트럼펫, 코넷, 잉글리쉬 혼 등)
 - 타악기 중간고사는 전 학년 오케스트라 액섭 시험실시

※모든 Etude, 액섭, 실기 곡은 중복 할 수 없음 (4학년 2학기 중간고사 대표 액섭 5곡 예외)

★중간·기말실기 시험 1주 전 까지 곡목 및 악보복사본, 프로그램 확인서
(지도교수 친필서명 포함) 학과실 제출 (음향자료실)
-기한엄수!!

Ex. 1) Etude, Brandt Etudes for Trumpet #14

14

15

Maestoso
marcato

poco a poco cresc.

rall.

marcato

f

p

예. 2) 트럼펫 오케스트라 액션 Stravinsky's *Petroushka*, Ballerina Dance Solo

The musical score consists of four staves of music for trumpet. Staff 1 starts with a dynamic of mf and a tempo of $\text{♩} = 96$ in $B\flat$. It transitions to staff 2 at measure 134, marked **Allegro** with $\text{♩} = 116$ and a tempo of 3. Staff 2 includes dynamics mf and p . Staff 3 begins at measure 135, marked **Solo**, with a dynamic of p . Staff 4 begins at measure 136. Measure numbers 135, 136, 137, 138, and 139 are indicated above the staves.

Petrushka by Igor Stravinsky, Louis Maubon, Lucien Prevot, and Emile Spencer
© Copyright 1912 by Hawkes & Son (London), Ltd.
Revised Version: © Copyright 1948 by Hawkes & Son (London), Ltd.
U.S. Copyright Renewed.
Reprinted by Permission.