

전주대학교 문화융합대학 예술심리치료학과
2020 년도 1 학기 임상실습 확인서(임상 대체)
 ※ 코로나19 사태로 2020학년도 1학기에 한해 한시적으로 적용

성명	학번	과목명
엄혜진	201869026	예술치료임상실습과슈퍼비전(1)

날짜 / 주차	임상 대체 내용	시간	과목 담당 교수
2020.03.25 1주차	-실습 슈퍼비전 관련 온라인 수업 참여	4	문경아
2020.04.01 2주차	-실습 슈퍼비전 관련 온라인 수업 참여 -임상에 필요한 미술치료 이론 및 기법, 상담기법 요약 및 시뮬레이션	4	문경아
2020.04.08 3주차	-실습 슈퍼비전 관련 온라인 수업 참여	4	문경아
2020.04.15 4주차	-실습 슈퍼비전 관련 온라인 수업 참여 -대상군에 따른 프로토콜 개발 (ex. ADHD 대상군) -미술치료 서비스 제공 관련 콘텐츠 제작 및 공유	4	문경아
2020.04.22 5주차	-실습 슈퍼비전 관련 온라인 수업 참여 -대상군에 따른 프로토콜 개발 (ex. ADHD 대상군) -미술치료 서비스 제공 관련 콘텐츠 제작 및 공유	4	문경아
2020.04.29 6주차	-실습 슈퍼비전 관련 온라인 수업 참여 -대상군에 따른 프로토콜 개발 (ex. ADHD 대상군) -미술치료 서비스 제공 관련 콘텐츠 제작 및 공유 -미술치료 서비스 제공자로서 자기성찰/탐색/치료철학적 고찰 작업	4	문경아
2020.05.06 7주차	-실습 슈퍼비전 관련 온라인 수업 참여 -대상군에 따른 프로토콜 개발 (ex. ADHD 대상군) -미술치료 서비스 제공 관련 콘텐츠 제작 및 공유	4	문경아
2020.05.13 8주차	-실습 슈퍼비전 관련 온라인 수업 참여 -대상군에 따른 프로토콜 개발 (ex. ADHD 대상군) -미술치료 서비스 제공 관련 콘텐츠 제작 및 공유	4	문경아
2020.05.20 9주차	-실습 슈퍼비전 관련 온라인 수업 참여 -대상군에 따른 프로토콜 개발 (ex. ADHD 대상군) -미술치료 서비스 제공 관련 콘텐츠 제작 및 공유	4	문경아
2020.05.27 10주차	-실습 슈퍼비전 관련 온라인 수업 참여 -대상군에 따른 프로토콜 개발 (ex. ADHD 대상군) -미술치료 서비스 제공 관련 콘텐츠 제작 및 공유	4	문경아
2020.06.03 11주차	-실습 슈퍼비전 관련 온라인 수업 참여 -LOG 및 AP 제출 -미술치료 서비스 제공 관련 콘텐츠 제작 및 공유	4	문경아
2020.06.10 12주차	-실습 슈퍼비전 관련 온라인 수업 참여 -임상에 필요한 내담자군 관련 학회지 논문 요약 -미술치료 서비스 제공 관련 콘텐츠 제작 및 공유	4	문경아

날짜 / 주차	임상 대체 내용	시간	과목 담당 교수
2020.06.17 13주차	-직접적인 미술치료 세션 참여경험 및 자기작업 / 그룹 역동 체험 -개인 미술치료 모의세션 진행 -집단 미술치료 모의세션 진행 -LOG 및 AP 제출 -대상별 목표와 중재기법에 따른 미술작업 (미술치료 매체의 요인의 근거 제시 필요)	4	문경아
2020.06.24 14주차	-임상에 필요한 미술치료 이론 및 기법, 상담기법 요약 및 시뮬레이션 -직접적인 미술치료 세션 참여경험 및 자기작업 / 그룹 역동 체험 -개인 미술치료 모의세션 진행 -집단 미술치료 모의세션 진행 -LOG 및 AP 제출 -대상별 목표와 중재기법에 따른 미술작업 (미술치료 매체의 요인의 근거 제시 필요)	4	문경아
2020.07.01 15주차	-직접적인 미술치료 세션 참여경험 및 자기작업 / 그룹 역동 체험 -개인 미술치료 모의세션 진행 -집단 미술치료 모의세션 진행 -LOG 및 AP 제출 -대상별 목표와 중재기법에 따른 미술작업 (미술치료 매체의 요인의 근거 제시 필요)	4	문경아

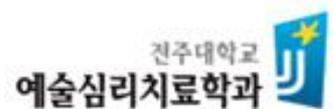
총 임상실습 인정시간 : 총 60 시간

위 사람은 2020학년도 1학기 미술치료 임상실습 대체 과정을 상기 내용과 같이 이수하였기에 이를 확인합니다.

2020 년 7 월 9 일

	성 명	서 명
과목 담당 교수	문 경 아	(인)
주임(담당)교수	문 경 아	(인)

전주대학교예술심리치료학과



전주대학교 문화융합대학 예술심리치료학과
2020 년도 1 학기 임상실습 확인서(임상 대체)
 ※ 코로나19 사태로 2020학년도 1학기에 한해 한시적으로

성명	학번 / 학차	과목명

날짜 / 주차	임상 대체 내용	시간	과목 담당 교수
2020.03.25 1주차	Hello song/Good bye song 작곡, 작사 및 동영상 촬영제출	1	소혜진
2020.04.01. 2주차	자신의 강점 및 필요점, 음악적 목표와 임상적 목표 및 계획 log 작성 후 제출	1	소혜진
2020.04.08. 3주차	Hello song/ Goodbye song 피드백 후 재촬영하여 제출	1	소혜진
2020.04.15. 4주차	집단예술치료참여를 통한 자기탐색 작업	2.5	소혜진
2020.04.22 5주차	1. 1회기 모의세션 및 슈퍼비전 AP 작성 후 제출, 2. 실습기관 대상자 관련 ppt 제작 후 제출	4.5	소혜진
2020.04.29. 6주차	2회기 모의세션 및 슈퍼비전 AP 작성 및 영상 제출	4	소혜진
2020.05.06. 7주차	3회기 모의세션 및 슈퍼비전 AP 작성, 영상 제출 및 2회기LOG제출	4	소혜진
2020.05.13. 8주차	1. 4회기 모의세션 및 슈퍼비전 AP 작성, 영상 제출 및 3회기 LOG제출, 영상 시청 후 진단 평가 제출 2. 집단예술치료참여를 통한 자기탐색 작업	7	소혜진
2020.05.20. 9주차	5회기 모의세션 및 슈퍼비전 AP 작성, 영상 제출 및 4회기 LOG제출	4	소혜진
2020.05.27. 10주차	6회기 모의세션 및 슈퍼비전 AP 작성, 영상 제출 및 5회기LOG제출	4	소혜진
2020.06.03. 11주차	7회기 모의세션 및 슈퍼비전 AP 작성, 영상 제출 및 6회기 LOG제출	4	소혜진
2020.06.10. 12주차	8회기 모의세션 및 슈퍼비전 AP 작성, 영상 제출 및 7회기 LOG 제출	4	소혜진

날짜 / 주차	임상 대체 내용	시간	과목 담당 교수
2020.06.17. 13주차	9회기 모의세션 및 슈퍼비전 AP 작성. 영상 제출 및 8회기 LOG제출, 대상에 따른 작곡의 치료적 근거와 악보 제출	4	소혜진
2020.06.24. 14주차	1. 10회기 모의세션 및 슈퍼비전 AP 작성, 영상 제출 및 9회기 LOG제출 2. 집단예술치료참여를 통한 자기탐색작업	7	소혜진
2020.07.01. 15주차	11, 12회기 모의세션 및 슈퍼비전 AP 작성. 영상 제출 및 10, 11, 12회기 LOG제출, 음악극 제출, 세션 영상 시청 후 결과 보고서 작성 제출	8	소혜진

총 임상실습 인정시간 : 총 60 시간

위 사람은 2020학년도 1학기 음악치료 임상실습 대체 과정을 상기 내용과 같이 이수하였기에 이를 확인합니다.

년 월 일

	성 명	서 명
과목 담당 교수	소혜진	
주임(담당)교수		

전주대학교 문화융합대학 예술심리치료학과
 2020 년도 1 학기 인턴십 확인서(미술치료 인턴십 대체)
 ※ 코로나19 사태로 2020학년도 1학기에 한해 한시적으로 적용

성명	학교	전공	학번	인턴십 기간
홍길동	전주대학교 예술심리치료학과	미술치료	201769000	2020년 1월 6일 부터 2020년 7월 3일 까지

인턴십 대체 내용
1) 임상사례와 솔루션에 대한 학습 영상 시청 : <u>구체적인 임상사례 기입 및 설명</u> 2) 임상 대상의 병리적 특성에 대한 보고서 작성 : <u>보고서를 작성한 임상 대상 구체적으로 기입 및 설명</u> 3) AP 작성 (대상군: <u>ADHD, 성인, 노인</u> 등) 4) 활동계획의 미술작업 실행 보고서 작성 : <u>몇 회기, 어떤 내담자를 대상으로, 개인/집단 등 구체적인 설명 작성</u>

위 사람은 2020학년도 1학기 미술치료 인턴십 대체 과정을
 상기 내용과 같이 이수하였기에 이를 확인합니다.

2020 년 7 월 9 일

확 인	총 인턴십 시간 : 총 시간			
	수퍼 바이저	박 보 략	주임 (담당) 교수	박 보 략
		(인)		(인)

전주대학교 문화융합대학 예술심리치료학과
 2020 년도 1 학기 인턴십 확인서(음악치료 인턴십 대체)
 ※ 코로나19 사태로 2020학년도 1학기에 한해 한시적으로 적용

성명	학교	전공	학번	인턴십 기간
홍길동	전주대학교 예술심리치료학과	음악치료	201769000	2020년 1월 6일 부터 2020년 7월 3일 까지

인턴십 대체 내용
<p>1) 활동노래(Hello Song, Good-bye song 등) 작곡과제 제출 및 피드백 후 수정</p> <p>2) 모의세션 진행 및 모의세션에 대한 슈퍼비전 : <u>장애아동(5세) 대상 / 개인 치료 / 0회기 / 악기 즉흥연주에 대한 슈퍼비전</u></p> <p>3) 즉흥연주기법 과제 : <u>어떤 과제를 수행했는지 자세히 기술</u></p> <p>4) 인턴쉽 슈퍼비전 관련 온라인 수업 참여</p> <ul style="list-style-type: none"> - 개인 대면 슈퍼비전 : <u>각자 개인 슈퍼비전 때 활동한 슈퍼비전 내용 기입</u> (ex. 1-3회기의 장애아동 대상 음악치료 인턴쉽 영상에 대한 슈퍼비전) - Zoom 프로그램을 통한 집단 비대면 슈퍼비전 : <u>집단 비대면 슈퍼비전 때 활동한 슈퍼비전 내용 기입</u> (ex. 내담자 강점/필요점, 진단평가 등에 대한 PPT 발표)

위 사람은 2020학년도 1학기 음악치료 인턴십 대체 과정을
 상기 내용과 같이 이수하였기에 이를 확인합니다.

2020 년 7 월 9 일

확 인	총 인턴십 시간 : 총 시간			
	수퍼 바이저	김 동 민 (인)	주임 (담당) 교수	김 동 민 (인)