

2015학년도 정시모집 실기유형 및 배점

경기지도학과(축구전공)

유형 및 과제	배 점											
1. 25m드리블테스트(10%)	기 록 (초)	9초 이하	9.1-10초	10.1-11초	11.1-12초	12.1-13초	13.1-14초	14.1-15초	15.1-16초	16.1-17초	17.1-18초	18.1초 이상
		100점	90점	80점	70점	60점	50점	40점	30점	20점	10점	0점
2. 240m스피드지구력테스트(10%)	기 록 (초)	43초 이하	44-45초	46초-47초	48초-49초	50초-51초	52초-53초	54초-55초	56초-57초	58초-59초	60초-61초	62초 이상
		100점	90점	80점	70점	60점	50점	40점	30점	20점	10점	0점
3. 11vs11(80%)	경 기 운 영											
	개인기술능력 (50점 만점) + 전술 이해력 (50점 만점)											
	100점	99-90점	89-80점	79-70점	69-60점	59-50점	49-40점	39-30점	29-20점	19-10점	9-0점	

경기지도학과(태권도전공)

유형 및 과제

배 점

시험 종목		평가 내용	배 점	
			최고	최저
겨루기 선수지원자	기본 발차기	앞 돌려차기 얼굴 좌.우 2회 내려찍기 얼굴 좌.우 2회 옆차기 얼굴 좌.우 2회 뒷차기 몸통 좌.우 2회 뒤후려차기 얼굴 좌.우 2회	100	0
	밋트 차기	자유 발차기(20초 간 실시)	100	0
	겨루기 시합	체급별 실시를 원칙으로 하되 체격조건이 동등한자 와 1 : 1로 실시함	100	0
품새·시범 지원자	기본 발차기	앞 돌려차기 얼굴 좌.우 2회 내려찍기 얼굴 좌.우 2회 옆차기 얼굴 좌.우 2회 뒷차기 몸통 좌.우 2회 뒤후려차기 얼굴 좌.우 2회	100	0
	고려 품새	지정 품새(고려)	100	0
	높이, 멀리 차기	도움닫기를 하여 멀리차기 1회 도움닫기를 하여 높이차기 1회	100	0
계			300	0

생활체육학과

유형 및 과제		배 점																								
1. 윗몸일으키기 1분(30%)	기 록 (회)	남자	51 ↓	53	55	57	59	61	63	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77 ↑				
		여자	41 ↓	43	45	47	49	51	53	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67 ↑				
		배점/ 남녀	5점	10점	15점	20점	25점	30점	35점	40점	45점	50점	55점	60점	65점	70점	75점	80점	85점	90점	95점	100점				
2. 제자리멀리뛰기 2회(30%)	기 록 (CM)	남자	224 ↓	228	232	236	240	243	246	249	252	255	258	261	264	267	270	273	276	279	282	285 ↑				
		여자	174 ↓	178	182	186	190	193	196	199	202	205	208	211	214	217	220	223	226	229	232	235 ↑				
		배점/ 남녀	5점	10점	15점	20점	25점	30점	35점	40점	45점	50점	55점	60점	65점	70점	75점	80점	85점	90점	95점	100점				
3. 선택 실기종목 (3개중 택 1) (40%)	축구 농구	패스, 드리블, 슛 (최상)					패스, 드리블, 슛 (상)					패스, 드리블, 슛 (중)					패스, 드리블, 슛 (하)									
		100점	95점	90점	85점	80점	75점	70점	65점	60점	55점	50점	45점	40점	35점	30점	25점	20점	15점	10점	5점					
	육상	기 록 (초)	남자	14.9 ↓	15 ~ 15.2	15.3 ~ 15.5	15.6 ~ 15.8	15.9 ~ 16.1	16.2 ~ 16.4	16.5 ~ 16.7	16.8 ~ 17	17.1 ~ 17.3	17.4 ~ 17.6	17.7 ~ 17.9	18 ~ 18.2	18.3 ~ 18.5	18.6 ~ 18.8	18.9 ~ 19.1	19.2 ~ 19.4	19.5 ~ 19.7	19.8 ~ 20.1	20.1 ~ 20.3	20.4 ~ 20.6	20.7 ~ 20.9	21 ~ 21.2	21.3 ~ 21.5 ↑
			여자	16.9 ↓	17 ~ 17.2	17.3 ~ 17.5	17.6 ~ 17.8	17.9 ~ 18.1	18.2 ~ 18.4	18.5 ~ 18.7	18.8 ~ 19	19.1 ~ 19.3	19.4 ~ 19.6	19.7 ~ 19.9	20 ~ 20.2	20.3 ~ 20.5	20.6 ~ 20.8	20.9 ~ 21.1	21.2 ~ 21.4	21.5 ~ 21.7	21.8 ~ 22	22.1 ~ 22.3	22.4 ~ 22.6	22.7 ~ 22.9	23 ~ 23.2	23.3 ~ 23.5 ↑
배점/ 남녀			100 점	95점	90점	85점	80점	75점	70점	65점	60점	55점	50점	45점	40점	35점	30점	25점	20점	15점	10점	5점	4점	2점	0점	

공연엔터테인먼트학과

유형 및 과제	배 점				
연기 매커니즘 공연 매니지먼트 중 택1	100점 만점으로 평가				
	실기고사선택 (연기 매커니즘) (공연매니지먼트)	연기 기본과 자세	표현 능력과 감성	연기 발전가능성	합 계
		공연감상, 비평능력	글쓰기와 표현능력	창의성 및 독창성	

음악학과

유형 및 과제	배 점
피아노 - 자유곡 2곡 관현악 - 자유곡 1곡(빠른악장)	100점 만점으로 평가