

관악전공 기말실기고사 추가 공지 사항

1. 기말실기 과제곡은 10분 이상의 전악장 협주곡, 소나타 연주를 원칙으로 하되 10분 이상의 두 개 악장 (빠른+느린) 협주곡 및 소나타 그리고 단악장의 그랜드 피스, 변주곡 등의 연주는 가능하다.
2. 기말실기고사는 일인당 10분의 시간이 주어지며 10분이 초과할 경우 심사위원이 임의대로 중단한다.
3. 10분 미만의 과제곡은 감점 받을 수 있다.
 - 전공실기강사 선생님의 판단 하에 곡의 난이도가 적정 수준일 경우는 가능하다.
 - 이럴 경우 김대욱 교수님께 실기고사 최소 일주일 전에 승인 받을 것
4. 기말실기고사 과제곡은 중복될 수 없다.
 - 단, 교내에서 행하는 오디션 합격 후 연주하는 곡(춘계 솔로, 협합, 추계정기)은 중복 가능, 물론 이전 학기 기말실기고사 과제곡은 제외된다.
 - 신입생 연주회, 전주대 관악합주, 현악합주 협연, 외부단체와의 협연, 외부 솔로 연주 등은 제외한다.
 - 협합, 추계 협연 그리고 춘계 솔로 연주를 단 악장으로 연주했을 경우 기말고사는 전악장으로 연주
 - 연주수업 과제곡과의 중복문제는 담당교수이신 홍안기 교수님의 방침을 따른다.
5. 전공실기 8 수강생은 졸업연주회를 패스했을 경우 기말실기고사는 면제한다.
 - 성적평가는 중간실기고사와 졸업연주회의 점수를 합산한다.
6. 손가락 부상 등의 사정으로 실기고사에 응시하지 못할 경우 직전학기 실기점수 80퍼센트를 부여한다.
 - 담당강사 선생님과 김대욱 교수님의 승인 필요 (실기고사 일주일전까지)

끝