2021학년도 중등학교교사 임용후보자 선정경쟁시험

한 문

수험 번호 : ( )　　**성 명 : ( )**

제1차 시험	2교시 전공A	12문항 40점	시험 시간 90분

○ 문제지 전체 면수가 맞는지 확인하시오.
○ 모든 문항에는 배점이 표시되어 있습니다.

1. 다음은 2015 개정 고등학교 한문Ⅰ 교육과정에 따른 '성어' 수업 후, 교사가 '성어의 유래 조사하기'를 위해 제시한 <조사 및 작성 방법>과 학생들이 작성한 활동지의 일부이다. 괄호 안의 ㉠에 해당하는 성어를 漢字로 쓰고, 괄호 안의 ㉡에 해당하는 성어의 속뜻을 쓰시오. [2점]

<조사 및 작성 방법>

○ 고사성어의 유래, 속뜻, 관련 성어, 그림 등으로 구성할 것.
○ 고사성어는 漢字로 쓰고 유래는 한문 원문을 제시할 것.
○ 그림은 고사성어 유래의 내용이 드러나도록 할 것.

<활동지 : 1모둠>

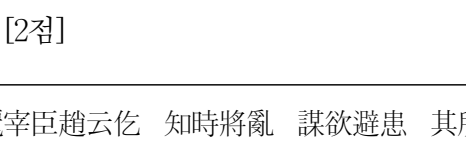
성어	(　　㉠　　)
유래	伯牙鼓琴　鍾子期聽之　方鼓琴而志在太山　鍾子期曰 善哉乎　鼓琴　巍巍乎　若太山 … (중략) … 鍾子期死　伯牙破琴絶絃　終身不復鼓琴　以爲世無足復爲鼓琴者 -『呂氏春秋』-
속뜻	마음이 서로 통하는 친한 벗을 비유적으로 이르는 말.
관련 성어	伯牙絶絃
그림	

<활동지 : 2모둠>

성어	四面楚歌
유래	項王軍壁垓下　兵少食盡　漢軍及諸侯兵　圍之數重　夜聞漢軍四面皆楚歌　項王乃大驚曰　漢皆已得楚乎　是何楚人之多也 -『史記』-
속뜻	(　　㉡　　)
관련 성어	孤立無援
그림	

2. 괄호 안의 ㉠, ㉡에 해당하는 漢字를 순서대로 쓰시오. [2점]

(가)

○ 

○ 𠙵 在口所以言別味者也
-『說文解字』-

(나)

○ 子曰 道之以政 (㉡)之以刑 民免而無恥
-『論語』-

[註釋] 說文云 (㉡)者 禾麥吐穗 上平也
-『論語古今註』-

3. 밑줄 친 ㉠, ㉡으로 비유된 것을 본문의 내용을 바탕으로 각각 쓰시오. [2점]

高麗宰臣趙云仡　知時將亂　謀欲避患　其所居鄕墅在今廣津下　公求爲沙平院主　與鄕人結侶　每於飮會　相與雜坐　談諧戲謔　無所不至　一日　坐亭上　朝臣貶斥者　多渡江　公作詩曰

柴門日午喚人開　　步出林亭坐石苔
昨夜山中㉠風雨惡　　滿溪流水㉡泛花來
- 成俔,『慵齋叢話』-

4. 밑줄 친 ㉠의 답에 해당하는 작품 2개를 본문에서 찾아 쓰시오. [2점]

> 梁慶遇嘗問於余曰 ㉠我國七言古詩 孰優 曰未知何如 慶遇歷問朴李蠶頭如何 曰出韓而或悍或穠 非其至也 問訥齋晋陽兄弟圖沖庵牛島歌如何 曰晋陽杰而滯 牛島奇而晦 然則屬誰 曰魚潛夫流民歎 李益之漫浪舞歌也 因曰 以是觀之 則奇才多出於君輩也 渠亦大笑
>
> - 許筠, 『惺叟詩話』 -

5. 다음은 2015 개정 중학교 한문 교육과정에 따른 '한자와 어휘' 수업 후, 학생들이 작성한 활동지이다. <작성 방법>에 따라 서술하시오. [4점]

<활동지>

○ ㉠ 한자의 뜻 유추해 보기

- '雨'의 의미를 통해 다음 한자의 뜻을 유추하여 쓸 것.

雨 (비) → 雲 (구름), 露 (이슬), 霜 (서리)

○ ㉡ 한자 카드 결합하여 한자 만들기

- 뜻 부분과 음 부분을 표시할 것.

한자 카드	才	日	耳	月	貝	非

회의	明 : 日(뜻 부분) + 月(뜻 부분)
형성	財 : 貝(뜻 부분) + 才(음 부분)

○ ㉢ 한자 카드 결합하여 단어 만들기

- 일상생활에서 사용하는 주술 관계 및 술목 관계의 2음절 단어 각각 1개씩 쓸 것.

한자 카드	問	造	書	人	訪	讀

주술 관계	訪問
술목 관계	讀書

<작성 방법>

○ 밑줄 친 ㉠에 적용된 교수·학습 방법을 쓸 것.
○ 밑줄 친 ㉡을 통해 달성하고자 하는 성취기준을 제시할 것.
○ 밑줄 친 ㉢에서 학생 답안의 오류에 대하여 교사가 제시해야 할 피드백 내용을 서술할 것.

6. 다음은 2015 개정 고등학교 한문 I 교육과정에 따른 '한문과 인성' 수업 계획의 일부이다. <작성 방법>에 따라 서술하시오. [4점]

<수업 계획>

구분	내 용
단원명	더불어 사는 사회
교과 역량	의사소통 능력, 인성 역량
성취 기준	○ 문장 안에서의 쓰임에 따라 품사가 바뀌는 '품사의 활용'을 구별한다. ○ 글을 바르게 풀이하고 내용과 주제를 설명한다. ○ 한문 기록에 담긴 (㉠) 등을 이해하고, 현재적 의미에서 가치가 있는 것을 내면화하여 건전한 가치관과 바람직한 인성을 함양한다.
수업 자료	○ 施恩 勿求報 ○ 己所不欲 勿施於人 ○ 老吾老 以及人之老
학습 활동	○ 풀이하기 - ㉡ 하나의 한자가 문장 안에서의 쓰임에 따라 품사가 달라지는 사례에 유의한다. - 내용을 이해하는 데 중점을 둔다. ○ ㉢ 주제 찾기

수업 자료	주 제
施恩 勿求報	보답을 바라지 않는 베풂
己所不欲 勿施於人	다른 사람에 대한 배려
老吾老 以及人之老	부모 사랑에서 이웃 사랑으로 확장

학습 활동

○ 수업 자료를 활용하여 공익광고 만들기

<작성 방법>

○ '교과 역량'과 '학습 활동'에 근거하여 괄호 안의 ㉠에 해당하는 내용을 쓸 것.
○ 밑줄 친 ㉡에 해당하는 것을 '수업 자료'에서 찾아 설명할 것.
○ 밑줄 친 ㉢에 적용된 교수·학습 방법을 쓸 것.

한국교육과정평가원

7. 다음은 2015 개정 고등학교 한문Ⅰ 교육과정에 따른 '한문의 독해' 수업을 위해 교사가 작성한 수업 계획과 이에 따라 학생들이 만든 신문 기사의 일부이다. <작성 방법>에 따라 서술하시오. [4점]

<수업 계획>

학습 목표	서사적인 서술 방식이 사용된 산문을 이해하고 감상한다.
본문	孫叔敖爲嬰兒 出遊而還 憂而不食 其母問其故 泣而對曰 今日吾見兩頭蛇 恐去死無日矣 母曰 今蛇安在 曰吾聞見兩頭蛇者死 吾恐他人又見 已埋之矣 母曰 無憂 汝不死 吾聞之 有陰德者 天報以福 人聞之 皆喩其爲仁也 -『蒙求』-
학습 활동	○ 모둠 활동 - 본문의 등장인물과 사건을 분석한다. - 등장인물 중 1명을 선정하여 취재 기사를 작성한다.
평가	○ 평가 중점 - 학습 활동의 결과물뿐만 아니라 학습 과정도 평가한다. - 교사의 평가 이외에 학습자 간의 평가도 활용한다. ○ 평가 방법

평가 기준	방식	평가 주체
- 본문의 내용을 정확히 파악하였는가? - 본문 내용을 기사에 충실히 반영하였는가?	신문 기사의 내용을 분석하여 평가	교사
- (㉠) - 모둠원의 의견을 경청하고 배려하며 협력하는 태도를 보였는가?	점검표를 활용한 관찰 평가	㉡ 학습자

○○일보

제○○호 ○○○○년 ○○월 ○○일

어린이의 선행 "손숙오를 만나다"

남들을 위해 착한 일을 한 어린이가 있어 장안의 화제이다. 그 주인공 손숙오 어린이를 학생 기자단이 특별 취재하였다.

기 자 : 반가워요. 손숙오 어린이.
손숙오 : 안녕하세요.
기 자 : 뱀을 보고 무섭지는 않았나요?
손숙오 : 무섭지는 않았지만 걱정이 되었어요.
기 자 : 왜 그렇죠?
손숙오 : 다리가 달린 뱀을 보면 죽는다는 얘기를 들었거든요. 그래서 남들에게 해가 될까 봐 뱀을 없앴어요.
기 자 : 나이는 어리지만 마음은 참 넓네요.

<작성 방법>

○ '평가'의 '평가 중점'에 근거하여 괄호 안의 ㉠에 해당하는 평가 기준을 서술하고, 밑줄 친 ㉡이 수행해야 할 평가 방법을 쓸 것.
○ '학습 활동'에 근거하여 신문 기사에 적용된 교수·학습 방법을 쓸 것.
○ 신문 기사의 대화에서 오류 1가지를 찾아 수정할 것.

8. 밑줄 친 ㉠을 [註釋]에 의거하여 번역하고, 밑줄 친 ㉡의 이유를 [註釋]에 의거하여 서술하시오. [4점]

[本文]

子曰 ㉠加我數年 五十以學易 ㉡可以無大過矣

-『論語』-

[註釋]

加作假 五十作卒 蓋加假聲相近而誤讀 卒與五十字相似而誤分也 … (중략) … 學易 則明乎吉凶消長之理 進退存亡之道 故可以無大過

-『論語集註』-

9. 밑줄 친 ㉠의 신분을 나타내는 것을 본문에서 찾아 쓰고, 밑줄 친 ㉡과 같이 평가한 이유를 본문에서 찾아 서술하시오. [4점]

夫浮屠有一入靑山 草喫泉吸 竟一生不迹紅塵者 是誠髡首被緇者之所職然也 然以大道觀之 此亦孤立獨行 守一世之細節耳 又安足道哉 達人則不爾 能與物推移而不染於物 能與世舒卷而不滯於世 故不傷高行 而其慈液之及人也 亦周矣 ㉠吾師之行乎世遵此道也 赴經筵於王宮帝殿 不辭也 受檀施於相門侯邸 不拒也 亦與吾輩入詩社參酒場 遊戲自在 無可無不可 ㉡眞可謂達者也 然久於京輦 不能無桑下之戀 則世之人 不可戶曉 焉知不以師爲不能無眷眷於人間世耶 今也得名藍於山水淸幽之地 手一笻頂一笠飄飄若閑雲之返岫 則汩汩如我輩得無羨乎心耶

* 檀施 : 시주

- 李奎報,『東國李相國集』-

10. 밑줄 친 ㉠과 같이 말한 이유를 서술하고, 밑줄 친 ㉡에 해당하는 것을 서술하시오. [4점]

(女曰) 妾以明日入市爲害劇 則國人無如我何 大王必募以重爵而捉我矣 君其無怠 追我乎城北林中 吾將待之 現曰 人交人 彝倫之道 異類而交 蓋非常也 旣得從容 ㉠固多天幸 何可忍賣於伉儷之死 僥倖一世之爵祿乎 女曰 郎君無有此言 今妾之壽夭 蓋天命也 亦吾願也 郎君之慶也 予族之福也 國人之喜也 一死而五利備 其可違乎 但爲妾創寺 講眞詮 資勝報 則郎君之惠莫大焉 遂相泣而別 次日 果有猛虎入城中 剽甚無敢當 元聖王聞之 申令曰 戡虎者爵二級 現詣闕奏曰 小臣能之 乃先賜爵以激之 現持短兵 入林中 虎變爲娘子 熙怡而笑曰 昨夜共郎君繾綣之事 惟君無忽 今日被爪傷者 皆塗興輪寺醬 聆其寺之螺鉢聲 則可治 乃取現所佩刀自頸而仆 乃虎也 現出林而託曰 今玆虎易搏矣 匿其由不洩 但依諭而治之 其瘡皆效 今俗亦用㉡其方 現旣登庸 創寺於西川邊 號虎願寺

- 一然, 『三國遺事』 -

11. (가), (나)에 나타난 '기러기'의 역할을 각각 서술하고, 밑줄 친 ㉠의 처지를 보여 주는 시어 2가지를 (나)에서 찾아 쓰시오. [4점]

(가) 萬里關山驛使疏　故園消息問何如
無情最是遼陽雁　不帶東風一字書

- 金壽恒, 「見歸雁有感」 -

(나) ㉠故人自致靑雲上　老我孤吟黃菊邊
高蓋何堪容陋巷　酒盃終不負新篇
一年秋興南山色　獨夜悲懷缺月懸
旅雁似知無伴侶　數聲飛過泬漻天

* 泬漻 : 맑고 텅 빈 모습

- 朴誾, 「夜臥有懷士華承旨」 -

12. 밑줄 친 ㉠, ㉡의 의미에 해당하는 내용을 본문에서 찾아 각각 국역하시오. [4점]

來諭云 退溪則㉠詳備 栗谷則㉡直截 其說竝行而不相悖 天下之理無兩是 而此則兩是云云 此段於鄙意 尤所未曉 … (중략) … 今此四七理氣之辨 判然如薰蕕氷炭之不相合 賢者必欲驅率而牽合之 混爲一說 未知詳備與直截其義云何 竊恐賢者之意 以爲俱收竝取 不分黑白者 謂之詳備 痛辨精覈 不少隱晦者 謂之直截也 而旣有主張先入之意 又存尊畏先輩之念 二者交戰于中 反失本心是非之正 切願賢者回頭猛省 濯去舊見 以來新意 毋使先賢已定之論 復致紛糾之患 區區千萬之望也

- 李玄逸, 『葛庵集』 -

<수고하셨습니다.>

한국교육과정평가원