

사단법인 세종대왕기념사업회

www.sejongkorea.org

수 신 : 수신처 참조

참 조 :

제 목 : 제28회 한글 글꼴디자인 공모전 참가 의뢰

1. 귀하의 건승과 귀교(단체)의 무궁한 발전을 기원합니다.
2. 올해는 세종대왕 탄신 623돌, 한글 반포 574돌을 맞이하여 한글주간 동안 한글날 기념 행사가 전국에서 다채롭게 펼쳐집니다. 이에 우리 회는 '제28회 한글글꼴디자인공모전'을 개최코자 합니다.
3. 우리 회는 세종대왕의 위업과 정신을 계승하고, 한글 사랑을 실천하기 위한 여러 가지 사업을 추진하고 있는바, 특히 1991년부터 1995년까지 문화체육관광부(당시는 문화체육부)의 지원을 받아 한글 표준 글자본(원도) 제정 사업을 벌이며 8종의 한글 문화바탕체 글자본을 제정 보급하였고, 또 1993년부터는 한글 글꼴 개발의 국민적 관심을 불러일으켜 대중적, 전문적 기술 양성 및 활성화를 촉진하고, 이를 통한 한글 사랑과 한글문화 정책의 방향을 제시함을 목적으로, 매년 한글 글꼴 공모전을 개최하여 올해로서 28회를 맞이하게 되었습니다.
4. 더욱이 1998년에 정부의 국어정보화 중장기 발전 계획인 '21세기 세종계획'을 지원하기 위한 사업으로서 우리 회에 '한국글꼴개발연구원'을 부설하여 1999년부터 공모전을 개최해 왔는데, 2008년부터는 더욱 다양한 글꼴을 개발촉진하기 위하여 (사)한국시각정보디자인협회와 공동으로 이 행사를 주최하게 되었으며, 아울러 행사명도 '한글 글꼴디자인 공모전'으로 바꾸었습니다..
5. 이에 귀교(단체)의 학생(담당자)들로 하여금 이 공모전에 많이 참가하도록 하여 주시기를 바라며, 정보사회 국민 소통의 기본 매체로서, 또 국제적 디자인 감각을 표현함으로써 다양한 한글 글꼴 개발이 이루어지도록 이 공모전에 적극적으로 참여해 주시기 바랍니다.

1) 행사명 : 제28회 한글 글꼴디자인 공모전

2) 주 최 : 세종대왕기념사업회, 한국시각정보디자인협회

3) 후 원 : 문화체육관광부, 한글학회, 외솔회, 국어순화추진회, 한국캘리그래피디자인협회

(주)윤디자인그룹, (주)누리미디어

4) 응모 기간, 요령, 조건, 예시문, 접수신청서 : '공모전 사업 계획서'에 붙임.

* 붙임 : 제28회 한글 글꼴디자인 공모전 사업 계획서, 접수신청서(복사하여 사용 가능함).

사단법인 세종대왕기념사업회 회장



*수신처 : 전국 대학(원) 관련 학과장 및 글꼴개발 관련 개인·업체·단체장

담당 윤미영 부장 홍현보 사무국장 고대봉 부회장 차재경 회장직무대행 이영세
협조자

시행 세종2020-031(2020.06.09) 접수

우편번호 02456 서울시 동대문구 회기로 56(청량리동) / www.sejongkorea.org

전화(02)969-8851 전송(02)969-8854 / sejong@sejongkore

한글 반포 574돌 한글날 기념

제28회 한글 글꼴디자인 공모전 사업 계획서

2020

주 최: 세종대왕기념사업회, 한국시각정보디자인협회,

주 관: 사단법인 세종대왕기념사업회

후 원: 문화체육관광부, 한글학회, 오슬회, 국어순화추진회,

한국캘리그래피디자인협회, (주)윤디자인그룹, (주)누리미디어

제28회 한글 글꼴디자인 공모전 계획서

1. 주최 : 세종대왕기념사업회, 한국시각정보디자인협회 공동 주최

2. 주관 : 세종대왕기념사업회

3. 후원 : 문화체육관광부, 한글학회, 외솔회, 국어순화추진회, (주)윌디자인그룹, (주)누리미디어
한국캘리그래피디자인협회

4. 목적

- ▶ 세종대왕의 한글 창제 정신을 기림.
- ▶ 정보화시대에 맞는 실용적이고 아름다운 한글의 다양한 개발을 촉진하고 관심도를 높임.
- ▶ 현재와 미래를 아우르는 한글 글꼴 디자인의 실험적 공모전 개최.
- ▶ 574돌 한글날 기념 전시회와 연계한 특별전시회 마련.

5. 공모 부문 및 내용(택1)

- ① 인쇄 환경에 적합하면서도, 그 외의 출판 환경에 잘 어울리는 **본문용 글꼴**.
- ② 출판, 광고, 방송, 모바일 매체 등의 제목으로 잘 어울리는 **제목용 글꼴**.
- ③ 글꼴의 범위를 확장하여 문화상품에 활용할 개성 넘치는 캘리그래피 **손글씨(캘리그래피)**.

6. 제출 양식 (※ 세 가지 모두 제출하시오!)

- ① **A1 작품** : 아래에 제시한 '작품 제출 예시문'을 그대로, A1(59.4cm × 84.1cm) 전지 크기 용지에 제작하거나 전체를 출력하여, 우드락에 알맞도록 부착, 패널을 제작하여 1부 제출함.(바탕은 흰색이어야 하고, 글자는 다양한 색깔로 도안해도 무방함)
- ② **A4 종이(1)** : 제작한 A1 작품을 축소하여 A4(흰색) 종이에 읽을 수 있는 크기로 1부 인쇄하거나 작성하여 제출함.
- ③ **A4 종이(2)** : 작품에 쓰인 글자(예시문 밑에 있음)를 가나다순으로 배열하여 A4(흰색) 종이에 1부 인쇄하거나 작성하여 제출함.

7. 작품 제출 예시문 (A1, A4 종이에 그대로 작성하시오!)

용비어천가

제1장

해동에 여섯 용이 하늘로 나시니

하늘이 돕지 않음이 없으니 옛 성인이 똑같으시도다.

제2장

뿌리 깊은 나무는 바람에도 흔들리지 않기에

그 꽃이 아름답고 그 열매 많도다.

샘이 깊은 물은 가뭄에도 마르지 않기에

흘러서 내가 되어 바다에 이르는도다.

제3장

주나라 태왕이 빈곡에 사시며 큰 제업을 여셨도다.

우리 시조께서 경흥에 사시며 큰 왕업을 여셨도다.

제4장

적인 가운데 처하시어 적인이 침략하거늘

기산으로 옮기심도 하늘 뜻이로다.

야인 가운데 처하시어 야인이 무례하거늘

덕원으로 옮기심도 하늘 뜻이로다.

※ 글자의 크기는 전체 작품 크기인 A1 크기에 맞춰 임의로 조정해도 무방함.

■ 쓰인 글자 가나다 배열(※A4종이에 작성하시오!)

<쓰인 글자와 글자수>

1234가갈거경고곡그기깊게꽃나내는늘니다담덕데도돛동되들뚝뜻라람략러레로르름리마많
매며무물몸바비빈뿌사산샘서섯성섰시심아얹야어업없에여열엿웁왕용우운원으은을음이인
장적제조주지처천침큰태하해흔흘홍(98자, 중복 포함 215자)

8. 작품 제출 조건

- * 공모전에 응모한 글꼴은 응모자가 직접 만든 것으로 접수일 현재 발표되지 아니한 것.
- * 1인이 종류와 수량에 관계없이 다수 출품할 수 있음.
- * 수상작에 대한 저작권은 작가가 소유함.
- * 제출 형식을 벗어난 작품은 심사 대상에서 제외함.
- * 응모 작품은 일체 반환하지 않음. 단, 낙선작은 시상일 뒤 1개월 안에 방문하면 찾아갈 수 있으며, 그 이후에는 임의로 폐기함.
- * A1 작품 뒷면에는 본인 연락처(전화번호)만 적을 것(이름이나 소속은 절대 적지 말 것.)

9. 접수 일정

- ▶ **접수기간** : 2020년 9월 25일(금) ~ 9월 26일(토). 2일간. 마감일 도착 작품까지만 유효.
- ▶ **접수장소** : 세종대왕기념사업회 사무국
주소 : 02456 서울 동대문구 회기로 56(청량리동)
전화 : (02)969-8851 팩스 : (02)969-8854, 누리편지: sejong@sejongkorea.org
- ▶ **신청서 내려받기** : 세종대왕기념사업회 누리집(www.sejongkorea.org).

10. 심사 일정

- ▶ **심사위원회 구성** : 글꼴 개발 전문가, 디자인 관련 교수, 국어학자, 인쇄출판전문가 등.
- ▶ **심사일시** : 접수기간 이후 10일 이내 심사 완료함. 9월 29일(화) 3시 (예정)
- ▶ **심사기준** : 독창성(40%), 시각 예술성(30%), 실용성(30%)
- ▶ **심사결과 발표** : 10월 6일 (화) (예정), www.sejongkorea.org 및 입상자에게 개별 통보함.

11. 시상 및 내역

- ▶ **시상 날짜 및 장소** : 2020. 10. 23 (금)(예정) 오후 4시. 세종대왕기념관(청량리 흥릉)
- ▶ **시상금 내역** : 상금 총액 500만원

구분	시상인원	상금	비고
세종대왕상	1 명	200만원	문화체육관광부 장관상
으뜸상	3 명	각50만원	세종대왕기념사업회 회장상 한국시각정보디자인협회 회장상 한국캘리그래피디자인협회 회장상
버금상	5 명	각30만원	장려상
아름상	00명	(부상)	입선
합계	약50명	500만원	

12. 수상작 전시

- ▶ **기간** : 2020년 10월 8일(목) ~ 11월 30일(토)
- ▶ **장소** : 세종대왕기념관(또는 한글날 행사 전시회 연계 전시).

13. 한글 글꼴 자료 전시회 개최

- ㄱ) 때와 장소 : 2020년 10월 8일~11월 30일, 세종대왕기념관 및 한글날 행사 전시장 연계.
- ㄴ) 제27회 공모전 수상작품(대상~입선) : 약50작품.
- ㄷ) 제1회 ~ 제27회 공모전 수상작품 : 약20작품.
- ㄹ) 글꼴 연구 자료 : 개발보고서 약 5종, <글꼴>책 8권, 용어사전, 연구논문 등 약 10종.
- ㅁ) 현대 서예가 10인 서체개발 전시 등.

제28회 한글글꼴디자인공모전 접수신청서

※ 아래 사항을 모두 기재하여 주시기 바랍니다.

1. 응모분야 ☐본문용글꼴 ☐제목용글꼴 ☐손글씨(캘리그래피)

2. 응 모 자

성명 :

주소 : □□□□□

전화번호 : () - / 휴대폰 : () -

이메일 주소 :

직업(소속과 직위 또는, 학교와 학년) :

주요경력 :

위와 같이 세종대왕기념사업회와 한국시각정보디자인협회가 공동주최하고, 문화체육관광부·국립국어원·한글학회·외솔회·국어순화추진회·한국캘리라피디자인협회·(주)윤디자인그룹·(주)누리미디어가 후원하는 제28회 한글 글꼴디자인 공모전에 응모합니다.

2020. . .

세 종 대 왕 기 념 사 업 회 회 장 귀하
(세종대왕기념사업회 부설 한국글꼴개발연구원장)

접 수 증

응모자 성명 : _____ 접수번호 : _____

응 모 분 야 : _____

2020. . .

세 종 대 왕 기 념 사 업 회 회 장
(세종대왕기념사업회 부설 한국글꼴개발연구원장)