

2018학년도 중등학교교사 임용후보자 선정경쟁시험

특 수

수험 번호 : () 성 명 : ()

제1차 시험	3 교시 전공 B	8문항 40점	시험 시간 90분
--------	-----------	---------	-----------

- 문제지 전체 면수가 맞는지 확인하십시오.
- 모든 문항에는 배점이 표시되어 있습니다.

1. 다음은 A중학교에서 학기 초 교직원 연수를 위해 준비한 통합 교육 안내자료 중 일부이다. <작성 방법>에 따라 서술하십시오 [4점]

2017학년도 A중학교 1학년 통합교육 계획안

1. 특수교육 대상학생 현황

반	이름	장애 유형	행동 특성
2	B	지적 장애	<ul style="list-style-type: none"> • 교사의 지시를 잘 따르고 적극적임. • 주변 사람들과 친하게 잘 지냄.
4	C	자폐성 장애	<ul style="list-style-type: none"> • 수업에 별다른 관심이 없어 보임. • 하나의 활동이나 장소에서 다른 활동이나 장소로 옮겨 가는 데 문제를 보임. • 모둠 활동 시 또래도우미의 도움에 의존함.

2. 교수 적합화 계획

학생 B	과목: 수학	방법: 교수 집단 적합화
------	--------	---------------

팀 보조 개별학습(TAI)

- ① 모둠 구성: 개별학생의 수준을 파악한 후, 4~6명의 이질적인 학생들로 모둠을 구성함.
- ② 학습지 준비: (㉠)
- ③ 학습 활동: 모둠 내에서 학습지 풀이를 하는 동안 필요 시 교사와 또래가 도움을 제공함.
- ④ 개별 평가: (㉡)
- ⑤ 모둠 평가 및 보상: 모둠 점수를 산출하고 기준에 따라 모둠에게 보상을 제공함.

학생 C	과목: 과학	방법: 교수 자료 및 방법 적합화
------	--------	--------------------

- ㉠ 모둠활동 시간에 또래도우미는 학생 C에 대한 언어촉진을 점진적으로 증가시킴.
- ㉡ 전체 일과와 세부 활동에 대하여 시각적 단서를 제공함.
- ㉢ 수업 시작 전이나 수업이 끝난 후 수업내용을 칠판에 적어 놓거나 관련 자료를 제공함.
- ㉣ 모둠 활동 시 학생의 자리는 수시로 바꾸어 가며 진행함.

... (하략) ...

<작성 방법>

- ㉠에 들어갈 학습지의 특성을 1가지 제시할 것.
- ㉡에 들어갈 개별 평가 방법을 1가지 서술할 것.
- 학생 C의 특성에 근거하여 ㉢~㉣ 중 적절하지 않은 것 2가지의 기호를 적고, 그 이유를 각각 1가지 서술할 것.

2. (가)는 자폐스펙트럼장애 학생 D에 대한 특수교사와 통합학급 교사의 대화이고, (나)는 학생 D를 위해 그레이(C. Gray)의 이론에 근거하여 만든 중재방법이다. <작성 방법>에 따라 서술하시오. [4점]

(가) 특수교사와 통합학급 교사의 대화

통합학급 교사: 선생님, 우리 반에 있는 학생 D가 ㉠ 광고에 나오는 단어나 문장을 일정한 시간이 지난 뒤에 다시 말할 때가 자주 있어요.
... (중략) ...
통합학급 교사: 그리고 학생 D가 수업시간 중에 갑자기 일어나는 행동을 자주 보여요. 적절한 중재방법이 없을까요?

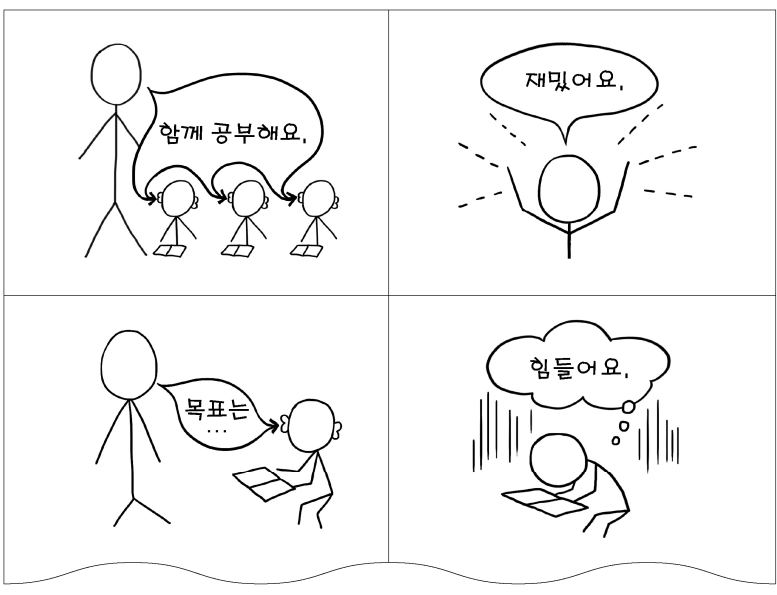
(나) 학생 D를 위한 중재방법

1. (㉡)을/를 사용하여 지도함.
• 학생 D가 통합학급 수업에 참여하기 전 다음의 글을 소리 내어 읽음.

수업시간에 친구와 함께 공부하기


나는 교실에서 친구들과 함께 공부를 한다.
친구들과 함께 공부하는 것은 즐거운 일이다.
우리는 수업시간에 바른 자세로 선생님 말씀을 듣는다.
나는 때때로 가만히 앉아있는 것이 힘들다.
내가 갑자기 일어선다면 친구들에게 방해가 될 수도 있다.
㉢ 나는 도움이 필요할 때 “선생님, 도와주세요.”라고 말할 것이다.
선생님이 나에게 와서 도와줄 것이다.
교실에서 친구와 함께 수업하는 것은 즐거운 일이다.

2. (㉣)을/를 사용하여 지도함.
• 학생 D가 교사와 대화하면서 다음과 같은 그림을 그림.



- <작성 방법>—
- 밑줄 친 ㉠에 해당하는 반향어의 유형을 쓸 것.
 - ㉡에 들어갈 중재방법의 명칭을 쓸 것.
 - 밑줄 친 ㉢의 문장 유형 명칭과 그 기능을 1가지 서술할 것.
 - ㉣에 들어갈 중재방법의 명칭과 그 장점을 1가지 서술할 것.

3. 다음은 뇌성마비 학생 E와 F의 특성과 지원 계획이다. <작성 방법>에 따라 서술하시오. [4점]

학생	구분	내용
E	특성	<ul style="list-style-type: none"> • 경직형 뇌성마비 학생임. • 위커를 사용하여 이동하기 시작함.
	지원 계획	<ul style="list-style-type: none"> • 교사, 부모, 물리치료사, 작업치료사 등 다양한 전문가들이 팀을 이루고 함께 모여 동시에 학생 E를 진단함. • 교사는 촉진자로서 학생 E의 움직임과 행동을 유도해 내고, 팀원들은 학생의 행동을 관찰 하면서 각자의 전문영역과 관련한 평가를 함. • 평가결과에 기초하여 팀원들은 “위커를 사용하여 목표지점까지 이동할 수 있다.”는 목표를 설정하고 공유한 후, 개별화교육 계획에 반영함. • 교사와 부모는 물리치료사와 작업치료사에게 다음의 내용을 배워 학생을 지도함. <ul style="list-style-type: none"> - 바른 정렬을 유지하며 위커로 걷는 방법 - 적절한 근 긴장도를 유지하며 걷는 방법 - 방향 전환 방법 • 교사는 학생 E가 학교 일과 중 자연스러운 환경에서 ‘위커를 사용하여 이동하기’를 연습할 수 있도록 계획하고 지도함.
F	특성	<ul style="list-style-type: none"> • 경직형 뇌성마비 학생임. • ㉠ 대칭성 긴장형 목반사(STNR)를 보임. • 식사를 한 후, ㉡ 위식도 역류가 자주 발생함.
	지원 계획	<ul style="list-style-type: none"> • 흡인을 예방하기 위해 ㉢ 한쪽이 낮게 잘린 컵을 사용하여 물을 마시도록 지도함. • 학생의 특성에 맞는 적절한 유형의 음식을 제공하고 ㉣ 식사 후 적절한 자세를 취하도록 지도함. 

- <작성 방법>—
- ㉠에 해당하는 팀 협력 모델 명칭을 쓰고, 이 모델에서 사용하는, ㉡에 해당하는 진단방법을 제시할 것.
 - 밑줄 친 ㉢이 적절한 이유를 ㉠의 특성에 근거하여 1가지 서술할 것.
 - 밑줄 친 ㉣에 해당하는 것을 ㉡를 고려하여 1가지 제시할 것.

4. (가)는 중도에 실명한 시각장애 학생의 보행훈련 계획이고, (나)는 보행훈련을 위한 점자 노선도이다. <작성 방법>에 따라 서술하시오. [4점]

(가) 보행훈련 계획

학생 특성	시력	<ul style="list-style-type: none"> 초기: 직선이 휘어져 보였다고 함. 현재: 망막 중심부(황반부)에 커다란 암점이 생겼고, 추체의 기능을 상실한 상태임. 	
	읽기	<ul style="list-style-type: none"> 목자와 점자를 병행하여 활용함. 	
보행 훈련	목표	<ul style="list-style-type: none"> 방향정위와 다양한 이동기법 이해하기 	
	방향정위	<ul style="list-style-type: none"> 선별된 감각적 자료를 기초로 노선도를 설계함. <ul style="list-style-type: none"> ㉠ 랜드마크와 번호체계 등을 활용함. ㉡ 다양한 색상의 시각단서와 여러 가지 촉각 단서를 활용함. 	
	이 동	안내법	<ul style="list-style-type: none"> 계단을 이용할 때에 안내자가 '잠깐 멈춤'을 통해 계단의 시작과 끝을 알게 함. ㉢ 문을 통과할 때에 안내자가 문을 열고 닫게 함.
		보호법	<ul style="list-style-type: none"> ㉣ 상부보호법, 하부보호법을 이용하여 실내 보행훈련을 실시함.
		지팡이 보행	<ul style="list-style-type: none"> ㉤ 2점 촉타법에서 지팡이 끝이 왼쪽 지점을 칠 때 오른발이 지면에 닿게 함.
	안내 보행	<ul style="list-style-type: none"> ㉥ 위험한 상황에서 안내견이 '지적 불복종' 한다는 것을 인식하게 함. 	
유의점	<ul style="list-style-type: none"> 안내법 보행 시 안내자가 시각장애인에게 환경적 정보를 제공해야 함. ㉦ 지팡이는 너무 단단하거나 약해서는 안 됨. 주인 이외의 사람이 안내견을 만지거나 먹을 것을 주는 행동을 절대 하지 않도록 해야 함. 		

(나) 점자 노선도

○ 3학년 3반 교실 ㉠ 뒷문에서 출발 → (트레일링을 통해) 4개의 교실 문을 지나감 → 바다에 카펫이 밟히면 우회전 후 15보 직진 → 멀티미디어실 앞문으로 입장

<작성 방법>

○ 밑줄 친 ㉠~㉥ 중에서 적절하지 않은 것 2가지의 기호를 적고, 그 이유를 각각 서술할 것.
○ 지팡이의 역할을 고려하여 밑줄 친 ㉦의 이유를 1가지 서술할 것.
○ 밑줄 친 ㉠을 점자로 읽을 때 각 점형의 점번호를 순서대로 쓸 것[아래의 예시 참조(점형의 구분은 '-'로 표시할 것)].

목자	점자(●은 튀어 나온 점임)	답안(예시)												
모기	<table border="1"> <tr> <td>●○</td> <td>●○</td> <td>○●</td> <td>●○</td> </tr> <tr> <td>○●</td> <td>○○</td> <td>○○</td> <td>○●</td> </tr> <tr> <td>○○</td> <td>●●</td> <td>○○</td> <td>●○</td> </tr> </table> <p>(읽을 때 기준임)</p>	●○	●○	○●	●○	○●	○○	○○	○●	○○	●●	○○	●○	⇒ 15-136-4-135
●○	●○	○●	●○											
○●	○○	○○	○●											
○○	●●	○○	●○											

5. (가)는 중도·중복장애 학생 G의 특성 및 이 닻기 지도 시 유의 사항이고, (나)는 학생 H의 이 닻기 지도 방법이다. <작성 방법>에 따라 서술하시오. [4점]

(가) 학생 G의 특성 및 이 닻기 지도 시 유의사항

특 성	지도 시 유의사항
<ul style="list-style-type: none"> 입 주변에 사물이 닿으면 깜짝 놀라면서 피함. 거친 질감의 음식물이나 숟가락 등의 도구가 입에 들어오면 거부하는 반응을 보임. 	<p>학생의 ㉠ 감각적 측면과 ㉡ 도구적 측면을 고려하여 지도할 것.</p>

(나) 학생 H의 이 닻기 지도 방법

○ 이 닻기를 6단계로 과제분석 한 후, 처음부터 마지막 단계 까지 수행하도록 지도함.
○ 전체 6단계 중 독립적인 수행이 어려운 2, 4, 5단계는 축구 및 교정적 피드백 등을 사용하여 지도함.
○ 2, 4, 5단계를 스스로 수행할 수 있도록 축구를 용암시켜 나감.
○ 처음부터 마지막 단계까지 수행한 후에 자연적 강화(칭결함 등)를 경험할 수 있도록 지도함.

<작성 방법>

○ 학생 G의 특성에 근거하여 밑줄 친 ㉠과 ㉡에서 특수교사가 제공할 수 있는 지원방법을 각각 1가지 서술할 것.
○ (나)에 사용된 행동연쇄법은 다른 유형의 행동연쇄법에 비해 어떠한 장점이 있는지 2가지 서술할 것.

6. (가)는 학습장애 학생 J의 읽기 특성이고, (나)는 김 교사와 정 교사의 대화이며, (다)는 정 교사의 지도방안이다. <작성 방법>에 따라 서술하시오. [5점]

(가) 학생 J의 읽기 특성

- 글을 읽을 때 알고 있는 단어가 나와도 주저하면서 느리게 읽는 모습을 보임.
- 글을 빠르게 읽을 때 음운변동이 일어나는 단어들을 자주 틀리게 읽거나 대치 오류를 보임.
- ㉠ ○ 특정 단어나 문장을 강조하며 글을 읽는 데 어려움이 있음.
- 어법이나 의미를 고려하며 글을 읽는 데 어려움이 있음.
- 글을 읽을 때 주위에서 소리가 나면 소리가 나는 방향으로 고개를 자주 돌리고 주의가 산만해짐.

(나) 김 교사와 정 교사의 대화

정 교사: 선생님, 학생 J가 '읽기 유창성'에 문제가 있다고 하는데, 이 문제가 발생하는 이유는 무엇인가요?
 김 교사: 여러 가지 이유가 있는데, 대표적으로 ㉠ 단어를 빠르게 소리내어 읽고 그 의미를 파악하는 능력에 어려움이 있기 때문입니다.
 정 교사: 읽기 유창성이 중요한 이유는 무엇인가요?
 김 교사: ㉡ 읽기 유창성에 문제가 있는 경우에는 읽기 이해에 부정적인 영향을 주기 때문입니다.
 정 교사: 그렇군요. 그럼 저는 학생 J를 어떻게 지도하는 것이 좋을까요? 제가 몇 가지 찾아보았는데, 적절하지 봐주세요.

(다) 정 교사의 지도 방안

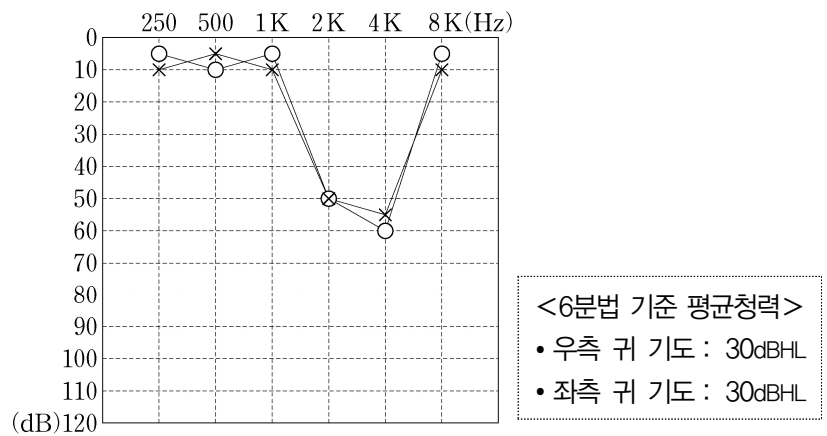
- ㉢ 의미 통하는 구나 절 단위로 끊어 읽기를 지도한다.
- ㉣ 읽기 연습을 할 때마다 새로운 읽기 자료를 사용한다.
- ㉤ 학생이 소리 내어 읽기를 할 때 오류가 있으면 즉각적으로 수정한다.
- ㉥ 읽기 연습을 위하여 음성파일을 이용할 경우에는 배경 효과음이 있는 것을 사용한다.

<작성 방법>

- 읽기 유창성의 구성 요소 중 ㉠에 해당하는 것을 쓸 것.
- 밑줄 친 ㉡에 해당하는 용어를 쓸 것.
- 밑줄 친 ㉢의 이유를 1가지 서술할 것.
- 학생 J의 특성에 근거하여 ㉣~㉥ 중 적절하지 않은 것 2가지의 기호를 적고, 그 이유를 각각 1가지 서술할 것.

7. (가)는 일반학급에 통합된 학생 K의 청력도이고, (나)는 특수 교사와 일반학급 교사가 나눈 대화이며, (다)는 특수교사와 학생 K의 대화이다. <작성 방법>에 따라 서술하시오. [5점]

(가) 학생 K의 청력도

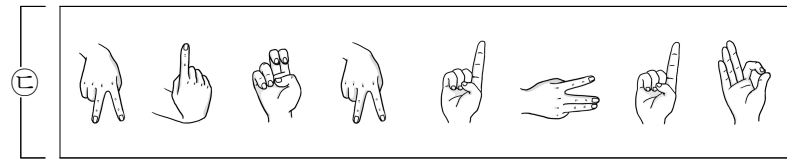


(나) 특수교사와 일반학급 교사의 대화

일반교사: 선생님, 학생 K가 청력은 괜찮다고 하는데 수업 시간에 가끔 제가 하는 말을 잘 듣지 못하는 것 같아요. 왜 그런가요?
 특수교사: 예, 학생 K의 ㉦ 청력도를 해석하면 그 이유를 알 수 있습니다.
 ... (중략) ...
 일반교사: 학생 K가 의사소통을 잘 할 수 있는 방법이 있을까요?
 특수교사: 예, 여러 방법이 있지만 그 중 ㉧ 회복전략을 참조하면 좋겠네요.

(다) 특수교사와 학생 K의 대화

학생 K: 선생님, 저 손모양 그림은 지문자이지요?
 특수교사: 그래, 잘 알고 있구나. 그림, 우리 차례대로 손모양과 함께 소리 내어 읽어볼까?



<작성 방법>

- 밑줄 친 ㉦을 하는 이유를 1가지 서술할 것.
- (가)에 근거하여 학생 K가 듣기 곤란한 한국어 음소를 1가지 쓸 것.
- 밑줄 친 ㉧ 중에서 학생 K가 사용할 수 있는 방법을 2가지 서술할 것.
- ㉧의 지문자를 한글 자모로 쓸 것.

8. (가)는 지적장애 고등학생 S의 특성이고, (나)는 특수교사가 교육실습생에게 자문한 내용이다. 학생 S의 과제 습득, 일반화, 유지 능력을 향상시키기 위하여 특수교사가 교육실습생에게 자문한 전략과 방법을 <작성 방법>에 따라 논하시오. [10점]

(가) 학생 S의 특성

- ㉠ 새로운 과제를 제시하면 “이거 하기 싫어요”, “다음에 할래요”, “전에도 해 봤는데 어차피 못해요”, “너무 어려워요”, “저는 잘 못해요.”라고 함.
- 주어진 문제를 스스로 해결하기보다는 선생님의 눈치를 살핌.
- 새로운 과제를 학습하는 데 어려움이 있음.
- 학습할 때 자신이 스스로 얼마나 잘할 수 있는지를 알지 못함.

(나) 자문 내용

교육실습생: 학생 S의 특성을 관찰해보니 ㉠ 이전에 과제 수행에 대한 실패 경험이 많아서 주어진 과제를 하려고 하지 않아요. 이 문제를 해결해야 할 것 같은데 어떻게 하면 좋을까요?

특수 교사: 교사는 칭찬이나 격려를 해 줄 수도 있지만, 그런 경우에는 ㉡ 과제를 해보는 실제 경험을 통해 학생 S의 문제를 지도해야 해요.

교육실습생: 학생 S는 동기적 측면뿐만 아니라 인지적 측면에서도 어려움이 있는 것 같아요. 자신이 배운 내용을 일반화하는 데 어려워하는 것 같은데, 일반화에 대하여 설명해 주시겠어요?

특수 교사: 일반화는 크게 ㉢ 자극일반화와 ㉣ 반응일반화로 구분되기도 합니다.

... (중략) ...

교육실습생: 예, 잘 알겠습니다. 한 가지 더 궁금한 것이 있어요. 학생 S가 학습한 기술을 유지하는 데 도움이 되는 좋은 방법이 있을까요?

특수 교사: 예, 그런 경우에는 ㉤ 자기점검 방법을 적용해 볼 수 있을 것 같네요.

—<작성 방법>—

- 서론, 본론, 결론의 형식으로 작성할 것.
- 다음의 내용을 포함하여 논술할 것.
 - 학생 S를 위한 지도 초기 단계부터 일반화를 고려해야 하는 이유를 제시할 것.
 - 밑줄 친 ㉠과 ㉡에 근거하여 학생 S의 정의적 측면에서의 문제를 1가지 제시하고, 이 문제를 해결하기 위한 교수 방법을 ㉢에 근거하여 1가지 서술할 것.
 - 밑줄 친 ㉣과 ㉤의 개념을 순서대로 서술할 것.
 - 밑줄 친 ㉤의 장점을 학생 S의 특성에 근거하여 2가지 서술할 것.
 - 유지의 중요성과 자기점검 방법을 연계하여 서술할 것.

<수고하셨습니다.>